

“La mujer y su lucha a través del tiempo. La mujer en el siglo XVII: Sor Juana Inés de la Cruz y su heroica lucha.”

Nombre de la Escuela/Colegio/ISFD: Colegio Secundario “Santa Teresita”

Correo Electrónico: colegio.santateresita@lapampa.edu.ar

Localidad: Embajador Martini

Nombre y Apellido del Docente: Haideé Estela Barreña

Correo Electrónico: hbarrena37@yahoo.com.ar

Facebook: Haideé Barreña

Espacio/s Curricular/es: Lengua y Literatura / Historia / Formación Ética y Ciudadana.

Tema: Sor Juana Inés de la Cruz (vida y obra)

Año/s en que se desarrolla: 3° año del Polimodal

Desarrollo de la experiencia:

Para realizar esta propuesta didáctica primero conformé grupos de cuatro o cinco estudiantes. Cada grupo investigó sobre Sor Juana Inés de la Cruz y el contexto histórico en el que vivió. Usaron diversa bibliografía e Internet para recabar información.

Además, cada grupo debió construir un blog y publicar en el mismo la información que encontraron y consideraron valiosa. Posteriormente, resumieron la información publicada en el blog y diseñaron una presentación usando Power Point. Esta presentación la usaron como apoyatura al momento de exponer en grupo de manera oral sobre su investigación.

Los estudiantes se interesaron tanto en la temática que ellos mismo propusieron repetir las actividades pero, investigando sobre mujeres argentinas que defendieron los derechos del género. A partir del intercambio de ideas surgieron los nombres de varias personalidades como Alicia Moreau de Justo o Eva Duarte. Así, cada grupo eligió a una personalidad y repitió la metodología para investigar sobre sus vidas.

En primer lugar, esta experiencia tuvo como objetivo incluir a aquellos estudiantes que tenían el espacio curricular desaprobado, ya que al encontrarse en el último año del polimodal –y al inicio del segundo cuatrimestre- era necesario buscar otras estrategias pedagógicas que les permitiera a estos estudiantes aprobar dicho espacio.

En segundo lugar, se tuvo en cuenta la posibilidad de incluir este proyecto dentro del Proyecto Institucional de ESI (Educación Sexual Integral) que este año comenzó a implementarse en esta institución educativa.

En tercer término, y con la llegada de las netbooks al colegio, surgió la idea de interrelacionar todos estos aspectos e incluir estas nuevas herramientas para elaborar una propuesta que fuera factible de llevar a cabo y que resultara beneficiosa para todos los estudiantes.

Por último, la autocrítica que como docente uno se realiza a diario, facilitó la reflexión y predisposición para ponerse a trabajar desde otra perspectiva, desde otra mirada.

Si se considera que el objetivo principal del aprendizaje en la enseñanza de una lengua es la comunicación, puede a su vez considerarse que el uso de las computadoras dentro del ambiente escolar es uno de los desarrollos más importantes en la segunda mitad del siglo XX, por las oportunidades de comunicación que representa.

El arribo de las computadoras al salón de clases se agrega como una nueva variante al proceso de enseñanza-aprendizaje. Los niños y jóvenes del mundo actual han nacido dentro de un ambiente tecnológico. A un estudiante le resulta atractivo interactuar con un programa multimedia o con un video.

En consecuencia, el docente debe asegurarse que la netbook no se convierta en el objeto de estudio, sino en un medio a través del cual se concrete los aprendizajes. Los programas educativos deben ser el medio, el factor de motivación, no el fin.

El profesor debe asegurarse de mantener el equilibrio y fomentar el desarrollo emocional y social de sus estudiantes a través de las relaciones interpersonales e intrapersonales, permitiendo a la vez el uso de tecnología para desarrollar las capacidades y la creatividad, siempre como una herramienta utilizada en trabajo cooperativo, ya sea en parejas o grupos, a lo largo del proceso de aprendizaje.

Recursos y herramientas TIC utilizados:

Materiales de consulta digitalizados (enciclopedias, diccionarios, libros), herramientas de Internet (correo electrónico, blogs y buscadores como por ejemplo: Google, Yahoo), redes sociales (Facebook), bibliografía específica de la asignatura, notas periodísticas y artículos de interés, vídeos e imágenes o fotos.