

“RESIGNIFICACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA”

25 de Mayo – La Pampa. Escuela N° 248 – “Crecza Grande”. Educación Física

Los primeros días de aislamiento social y obligatorio debido a Covid 19 a partir del 16/03/2020, el equipo de enseñanza y de gestión nos enfrentamos a un gran desafío de repensar las actividades para proponerlas en un contexto de educación a distancia. Debíamos enviar actividades a los hogares, no sabíamos bien qué y cómo. Por lo tanto nuestro proyecto escolar se enmarcó en sostener el vínculo pedagógico, pensar otras formas de enseñar para lograr la continuidad pedagógica en tiempos de pandemia respetando las trayectorias de nuestros/as alumnos/as.

La Educación Física, se refleja en la práctica, por tal motivo, debió reinventarse, RESIGNIFICARSE totalmente. Ese, fue el objetivo principal como profesionales de la actividad física, modificar nuestras prácticas y garantizar que nuestros alumnos y alumnas puedan acceder a ellas.

Sostenemos que la Escuela no se reemplaza, pero aun así, la trasladamos a nuestros hogares. Tratamos fervientemente, de continuar con el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje de nuestros estudiantes. Los desafíos fueron muchos, una constante situación de prueba – error, buscando alternativas para cubrir cada necesidad.

En un primer momento, se establecieron horarios (que pocas veces respetamos) y los medios de comunicación: email y número de teléfono personal (siendo parte de los grupos de WhatsApp de cada grado), para que todas las familias pudiesen lograr un contacto directo con los docentes. La comunicación fue difícil, pero luego comenzaron a participar de manera más activa. (Mensajes de texto, video llamadas, correo electrónico, videos explicativos, audios, encuentros por la plataforma Zoom o Google Meet).

Se establecieron tiempos de trabajo, reuniones, envío de actividades, consultas y entrega de actividades resueltas. Desde el área de Educación Física se trabajaron saberes teóricos y prácticos. Su devolución podía ser a través de fotos, videos o relatos de tutores, para aquellos alumnos que no accedían a realizar producciones fotográficas o audiovisuales. Se trabaja de ésta manera de 1° a 6° grado.

Teniendo en cuenta el aislamiento obligatorio, en la mayoría de los hogares se encontraban todos los miembros de la familia. La idea, era proponer un punto de encuentro, de actividad física, ocio y recreación, durante esta experiencia agotadora e inédita de pandemia.

Este trabajo lo realizamos con estudiantes de 6° grado, turno tarde del 2° ciclo. Grupo de 26 alumnos/as, muy activo, participativo, compañeros, consolidado con el pasar de los años, con muy buen desarrollo motriz, partícipes de la Feria de Ciencias 2019 con el trabajo “Sedentarismo, una realidad que nos enferma”. Sin duda que la pandemia afectó su último año en la escuela, fue muy diferente a como lo imaginaron.

La participación en el área, desde marzo hasta octubre, fue regular. Entrega de trabajos al día, a veces, con atraso por cuestiones particulares que involucraban a la familia. Pero siempre con comunicación fluida y predisposición. El vínculo con las familias siempre se sostuvo. Las producciones fueron excelentes. En conjunto con los tutores, buscamos la manera de realizar las actividades y adaptarlas a cada realidad, ya sea por falta de elementos, por alguna aficción, por el desgano de los alumnos, por el cansancio de permanecer encerrados.

Como ya se expresó, la reorganización de saberes es constante, no deja dudas que es la oportunidad de aprendizaje más desafiante que nos ha tocado vivir como sociedad, y particularmente como docentes. La Planificación realizada a principio de año, sufre todas las adaptaciones y cambios necesarios. Simplemente... para llegar de la mejor manera a nuestros alumnos. Proponer actividades en familia, tal vez fue uno de los cambios más significativos. Ya no trabajamos alumnos y alumnas en la escuela; sino que trabajamos con ellos y sus familias, en equipo, en su casa.

El desafío de este trabajo es hablar de la RESIGNIFICACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, pero desde los alumnos: ¿Qué es para ellos la Educación Física? ¿Qué hay de diferente entre las prácticas en la escuela y en casa? ¿Cómo se sintieron al trabajar en casa? ¿Con quién? Y además, dar la oportunidad a las familias para que expresen ¿qué sucedió con la Educación Física en época de pandemia?.

La priorización de saberes se vio reflejada. Las primeras actividades incluyeron propuestas donde la familia debería elaborar un elemento para realizar actividad física, con los materiales que estaban disponibles en cada hogar. Esto sería luego utilizado para elaborar la propuesta para Feria de Ciencias 2020. Sin lugar a duda nuestra visión cambió. La Educación Física, disciplina práctica, con el patio como escenario, se trasladó a cada hogar y comenzamos a ver el proceso de nuestros estudiantes a través de fotografías o videos. Resignificar la Educación Física, es nuestro objetivo. Como docente del área, y con mis alumnos y sus familias, construimos en equipo nuestra “nueva” disciplina. Siendo ésta, una de las áreas que más debió modificar su accionar. Ese fue nuestro motor para desarrollar este trabajo, exponer la realidad del área, como docente, estudiantes y familias. Destacar también cómo se progresó y se reorganizaron las actividades propuestas, dejando de lado aquellas actividades de juegos colectivos, juegos modificados; destacando la construcción del propio acervo motor utilizando como andamiajes saberes anteriores. Se trabajó de manera interdisciplinar, por ejemplo, saberes relacionados a la Lecto-Escritura; también en conjunto con la docente de Artes Visuales y de Ciencias Naturales (E.S.I), destacando además el diálogo continuo con M.A.I.

Los saberes desarrollados durante todo el año, se relacionaron directamente con el cuerpo, ya que considero que todo lo relacionado al cuerpo de manera integral es primordial en las clases de Educación Física, desde el conocimiento de su propio cuerpo, los cuidados, seguridad, higiene, salud y funcionalidad. Acciones que no deberían perderse durante este período de Educación a Distancia.

Promover la construcción del acervo motor de los alumnos y alumnas, es la tarea principal de la Educación Física. Así, pudieron trasladar saberes a su vida cotidiana, demostrando que la Educación Física, siempre está presente.

En este período se evalúa la dedicación y compromiso, responsabilidad e intención de desarrollar y cumplir con las tareas, promoviendo el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje.

Se evalúa la actividad motriz que puede verse a través de un video “casero” o fotografías. La idea general, se centra en que los alumnos, puedan continuar su construcción como sujetos íntegros. Estimular la relación entre el saber nuevo, con los conocimientos previos. La evaluación sigue siendo en proceso.

Para mi seguimiento personal, cuento con una grilla, donde destaco si el alumno/a entregó las actividades y si fueron logradas o muy bien logradas, y una rúbrica adicional donde se detalla el modo de presentación de las actividades (fotos, audios, videos).

La retroalimentación comienza cuando se difunden las actividades a través del blog de la escuela y los grupos de WhatsApp. En la entrega de trabajos, se realiza una apreciación de las actividades, incentivando, destacando el buen trabajo, como así también, se otorgan estrategias para aquellos alumnos que no logran realizar las actividades propuestas, ante alguna dificultad particular, falta de comunicación, de conectividad, entre otras.