

TITULO: SIGUIENDO INSTRUCCIONES APRENDEMOS MEDIDAS Y PRODUCIMOS SONIDOS

LOCALIDAD: Luan Toro

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Escuela N° 55 “Laureano González”

El grupo que motoriza la experiencia está conformado por dieciocho alumnos/as de quinto grado del segundo ciclo. Se caracterizan por ser muy activos y partícipes en las propuestas que se ofrecen, se suman a todas las actividades que se les proponen aportando creatividad y aportes personales y familiares. Es un grupo diverso en sus trayectorias educativas y en los contextos familiares; esta particularidad permite enriquecer las propuestas pedagógicas con una diversidad de procedimientos y abordajes de los saberes en este contexto educativo.

La propuesta pedagógica presentada se corresponde con las características y modalidades de trabajo pedagógico sugeridas por el Ministerio de Educación en este tiempo de cuidados mutuos ante la situación de pandemia. Tiene como característica principal el trabajo entre docentes de diferentes áreas con la finalidad de promover la integración de saberes, ofreciendo experiencias de aprendizajes articuladas, esto permitió instalar distintos modos de apropiación de los contenidos con otras formas de organizar el trabajo de los docentes y el uso de los recursos. Los partícipes en el desarrollo de la experiencia fueron la docente de Lengua y Literatura, la docente de Matemática y el profesor de Música.

Se partió de un problema interdisciplinario que permita el desarrollo del pensamiento crítico y de la argumentación desde perspectivas provenientes de diferentes áreas; el sentido de las propuestas didácticas gira en torno a un interrogante compartido:

*Si quisieras orientar algunas acciones para resolver algún problema referido al funcionamiento de un objeto, el desarrollo de un proceso, ¿puedo expresarlo de cualquier manera o se necesita organizar la información de un modo determinado?

A partir de esta pregunta, se propone indagar y reflexionar sobre el tipo de texto que es necesario utilizar para ser comprendido por todos/as pudiendo establecer similitudes y diferencias a partir del abordaje desde las áreas involucradas.

Esta propuesta interdisciplinaria surge a partir de la necesidad institucional de organizar los saberes prioritarios; en un comienzo con el trabajo virtual se pensó en “priorizar saberes” en cada uno de los espacios curriculares, luego nos planteamos ¿cómo lograr un trabajo significativo y motivador para los niños y las niñas? , ¿Cómo organizarnos para que puedan desarrollar las actividades propuestas en las distintas áreas sin producir desorganización y cansancio ante tanta variedad de saberes propuestos? Fue en ese momento que acordamos comenzar a articular los espacios curriculares, como lo hacíamos en la presencialidad, adecuada al contexto educativo actual.

Nuestras prácticas dieron un giro rotundo en esta situación de pandemia, la organización de las clases siguieron respetando los horarios acordados a principio del Ciclo Lectivo 2020; con esta propuesta en particular los días LUNES y MIÉRCOLES los niños y las niñas tenían que realizar las actividades de Matemática, los días MARTES y JUEVES, las de Lengua y Literatura, y los días VIERNES actividades de articulación entre los espacios. Dichas actividades contaban con recursos como: videos explicativos por parte de las docentes, videos educativos, textos instructivos y situaciones problemáticas, recursos sonoros e imágenes; se realizaron configuraciones de apoyo necesarios.

El vínculo o interacción con el grupo fue por medio de WHATSAPP (audios, videollamadas, mensajes de texto) para aclarar dudas sobre las actividades; clases virtuales (a través de videos colgados a un canal de YouTube para que no tuvieran que descargarlos en su dispositivo); explicación escrita con un color determinado en el archivo enviado, para que los/as estudiantes que no contaban con internet pudieran leer y comprender el tema que se estaba abordando.

En cuanto a Matemática los conocimientos previos que se ponen en juego son los relacionados al proceso de medir y estimar longitudes, pesos y capacidades usando la unidad (metro, gramo y litro) para que logren analizar y utilizar las medidas en situaciones problemáticas de la cotidianidad. En cuanto a Lengua, los conocimientos previos se relacionan con la capacidad de leer y comprender diversos textos teniendo en cuenta el propósito y el contenido. En música, los conocimientos previos se refieren a las posibilidades sonoras que ofrecen distintos objetos sonoros.

El propósito de todas las áreas que comparten la propuesta fue la de proporcionar diversas experiencias de aprendizajes para emplear la lengua con la finalidad de informar, describir y explicar procesos, mientras que el objetivo fue la identificación y redacción de textos que indican la realización de acciones teniendo en cuenta las características de los mismos.

En cuanto a las actividades propuestas la organización fue por semana:

PRIMERA SEMANA: se comenzó con una actividad articulada entre lengua y matemática donde se propuso la construcción de un autobús (dibujo) a partir de instrucciones que se ofrecían. Para realizarlo se utilizaron recursos como regla y lápiz negro y en las pistas se utilizan palabras como rectángulo, diagonal, líneas, círculo.

Continúo, en el espacio de Matemática con actividades relacionadas a las medidas de longitud, trabajando específicamente las unidades de metro, centímetro y milímetro; a través de situaciones problemáticas. La confección de un metro con papel afiche para poder medir objetos de su casa; en cuanto a Lengua se propusieron actividades relacionadas al reconocimiento de la estructura del texto instructivo. El espacio de música comenzó con los sonidos que producen los objetos de vidrio y el agua.

SEGUNDA SEMANA: en el espacio de Matemática se trabajaron las medidas de peso, reconociendo y analizando las unidades de gramo, kilogramo y miligramo; a través de situaciones problemáticas. En cuanto a Lengua, actividades relacionadas al análisis y reconocimiento de una receta como texto instructivo. En el área de Música se propone la construcción de un "Cotidiáfono" (instrumento musical) siguiendo las instrucciones de un texto instructivo y utilizando medidas de longitud. El texto contaba con imágenes en cada paso, para facilitar la construcción. Tenían que ir registrando la realización en fotografías; una vez terminado grabarse utilizando el instrumento.

TERCERA SEMANA: se recordó el día de la bandera con un video informativo y como actividad se propuso confeccionar un texto instructivo de la construcción de una bandera utilizando medidas de longitud. En el espacio de Matemática se trabajaron las medidas de capacidad, específicamente las unidades de litro, mililitro y kilolitro; a través de situaciones problemáticas. En cuanto a Lengua se continuó analizando los textos instructivos a través de la comparación entre los textos trabajados, mientras que en música se compartieron los sonidos musicales producidos con el cotidiáfono mediante videos producidos por cada uno/a pudiendo reflexionar sobre la construcción del instrumento, dificultades y aciertos en la construcción, mediante video llamadas grupales.

Para evidenciar los logros de los alumnos y las alumnas se propuso una actividad para realizar en familia, la producción de un bizcochuelo siguiendo las instrucciones de una receta y utilizando medidas de peso y capacidad; midiendo las cantidades de los ingredientes (si no contaban con algún ingrediente se lo brindaba la institución escolar). Tenían que enviar registro de los pasos realizados a través de fotos y/o videos.

