

**Título: " Sigamos hablando de E.S.I en pandemia"**

Eje temático: ESI: Valorar la afectividad

Localidad Santa Rosa

Escuela N°97

Propósito

- Presentar oportunidades para el conocimiento y el respeto de sí mismo/a y de su propio cuerpo, con sus cambios y continuidades, tanto en su aspecto físico como en sus necesidades, sus emociones y sentimientos y sus modos de expresión.
- Desarrollar competencias para la verbalización de sentimientos, necesidades, emociones, problemas y la resolución de conflictos a través del diálogo.

Área de conocimiento:

Formación Ética y Ciudadana: El conocimiento de sí mismo/a y de los otros/as a partir de la expresión y comunicación de sus sentimientos, ideas, valoraciones y la escucha respetuosa de los otros/as, en espacios de libertad brindados por el/la docente.

Lengua: La producción y valoración de diversos textos que expresen sentimientos de soledad, angustias, alegrías y disfrute, respecto de los vínculos con otras personas en la propia cultura y en otras.

Contextualización de la propuesta

La escuela N°97 " Adolfo César Meringer" se encuentra ubicada en el barrio "Los Hornos", donde desempeño mis funciones de docente de segundo grado, del primer ciclo de la escuela primaria.

Dicha experiencia surge dándole continuidad al trabajo de la propuesta áulica: Sigamos hablando de E,S,I, que se venía desarrollando desde primer grado del bloque pedagógico, ahora en tiempo de pandemia".

La misma está enmarcada como una acción a desarrollar dentro del proyecto educativo ya que consideramos que en estas circunstancias de aislamiento y en las que nuestros niños deberían compartir mucho tiempo con sus familias dentro de sus hogares, sería este un trabajo propicio que ayudara a una mejor convivencia, además de ser un saber a desarrollar propuesto por los diseños curriculares.

La propuesta se realiza con un grupo de 13 alumnos de 2 grado y las familias y/o adultos que acompañan.

Para el desarrollo de la experiencia en este tiempo de no presencialidad se resignificaron las estrategias de enseñanza y se propuso a las familias a través del grupo de WhatsApp continuar el trabajo sobre E.S.I La forma fue enviando pequeños videos disparadores con sugerencias de trabajos compartidas.

La primera propuesta estuvo relacionada con materias que veníamos trabajando en clase, por ello creí conveniente comenzar con el teatro y nuestros amigos animales que habían sido utilizando en primero y



les había permitido decir lo que pensaban a través de personajes, invente una escena y los invite a mandar audios o a teatralizar el que se animaba a hacerlo:

Explicación de la obra: <https://www.youtube.com/watch?v=bxEFogSbJoQ&feature=youtu.be>

Escena de la obra: <https://www.youtube.com/watch?v=5qBmLyZS5aI&feature=youtu.be>

Alumno mostrando su obra; <https://www.youtube.com/watch?v=STYOvgZndVI&feature=youtu.be>

Alumna mostrando su obra: <https://www.youtube.com/watch?v=NjK5wQuVjME&feature=youtu.be>

Propuestas para empezar a trabajar:

<https://www.youtube.com/watch?v=trZ1zhtc1Sg&feature=youtu.be>

Como noté que se mostraron a gusto con la actividad y entusiasmados con la propuesta, envié el material en una presentación que podamos interactuar y mandarles materiales que utilizaríamos por semana, enviando un link y jugamos con un dado de las emociones trabajando con el cuento trabajado monstruo de colores:

Explicación de la propuesta: <https://www.youtube.com/watch?v=yIWz5CVUEWs&feature=youtu.be>

Producción grupal de todo la propuesta:

<https://www.youtube.com/watch?v=vQ7jeMgGUOk&feature=youtu.be>

Luego les realice otra propuesta, a través de la lectura de un cuento "No me sale", debían trabajar en familia y transmitir un mensaje para Martu la protagonista de la historia.

Actividad y cuento: <https://www.youtube.com/watch?v=4Cy4MytsoPE&feature=youtu.be>

Consejos de una familia para Martu:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ty4GiSgkxQw&feature=youtu.be>  
<https://www.youtube.com/watch?v=5qBmLyZS5aI&feature=youtu.be>

También pudimos a través de otro dado inventar historias de miedos, retomando lo que se ha trabajado en clases presenciales antes de la pandemia:

Producción grupal de la propuesta:

<https://www.youtube.com/watch?v=GI9CZ8We6fw&feature=youtu.be>

A medida que se iban recepcionando las producciones que los niños iban enviando, las conversaciones en videos llamadas compartidas, se fueron compilando y eran nuevamente enviados para que pudieran observar sus grandes logros, manifestaciones, sentimientos y el de sus pares para que puedan visualizar que aunque no estábamos todos en el mismo espacio físico el aprendizaje era compartido y todos estábamos aprendiendo, era importante para mí como docente que los niños tomaran dimensión del trabajo colaborativo, compartido y valioso que estaba aconteciendo más allá de las distancias, siempre compartiendo con la familia, considerando que durante este proceso, es ésta, un actor importante de acompañamiento para sostener la continuidad pedagógica en el aprendizaje de los niños.

Si consideramos que la Esi es un saber transversal a los diferentes espacios curriculares y que es necesaria en la conformación de las personalidades de nuestros niños y sobre todo en edades más pequeñas donde empieza a conformarse su personalidad y están en condiciones de expresarse y sacar hacia afuera emociones, la escuela es una Institución clave para brindar herramientas y oportunidades que lo acompañen a lo largo de este proceso de formación en la escolaridad primaria,

frente a esta nueva realidad que me toca como docente, que me obliga a pensarme en seguir enseñando fuera del espacio del aula como espacio físico, es que la responsabilidad de seguir garantizando el derecho a la educación de mis alumnos hizo que las paredes del aula de derribaran y pudiera ir encontrando otros espacios, otras formas, otros motivos, otras herramientas, otras estrategias para seguir enseñando y que nuestros niños sigan construyendo aprendizajes que conforman su personalidad.